

PARTICIPACIÓN JUVENIL EN QUIBDÓ



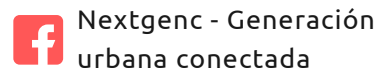
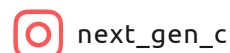
DESCRIPCIÓN

Este documento presenta los resultados de la primera fase del proyecto NextGenC, enfocado en analizar la participación juvenil y el papel mediador de la tecnología en la gobernanza de ciudades intermedias en Colombia. En una etapa inicial, se realizó un mapeo del panorama de participación juvenil en estas ciudades, con el objetivo de identificar la diversidad de organizaciones, grupos, colectivos y liderazgos presentes en cada territorio. A partir de este mapeo, se diseñó e implementó una metodología cualitativa basada en entrevistas semiestructuradas y observación participante, dirigidas a actores juveniles involucrados en procesos de participación local. Para aplicar estos instrumentos, se contó con la colaboración de investigadores jóvenes y locales, cuya participación permitió un acompañamiento más cercano y enriqueció la recolección de información gracias a sus conocimientos situados como líderes en sus ciudades.

Con estos insumos, se seleccionaron casos potencialmente reveladores que permitieran comprender de manera más profunda las dinámicas de la participación política juvenil. En la ciudad de Quibdó, se llevaron a cabo 22 entrevistas semiestructuradas y 14 observaciones participantes en actividades lideradas por jóvenes. Del total de participantes, 18 fueron hombres, 6 mujeres, todos ellos con edades entre los 18 y los 29 años.

Foto: Banco de imágenes de CANVA Pro

REDES SOCIALES



QUIÉNES SOMOS

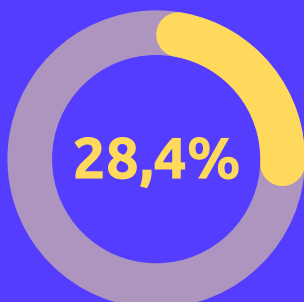
NextGenC es un proyecto de investigación interdisciplinario, interregional, comparativo y de métodos mixtos, financiado por Fundación Botnar, que busca comprender cómo las tecnologías y las innovaciones en gobernanza son empleadas por actores urbanos. El equipo está compuesto por investigadores de la Universidad de Los Andes, London School of Economics e ICESI. También, cuenta con la participación de socios estratégicos UCLG y la ONG Despacio.

El equipo que lideró la realización de este documento se compone por Friederike Fleischer (Investigadora principal), María Cecilia Dedios (Co-investigadora principal), Luisa Fernanda Leyton (Investigadora), Daniel Sánchez (Investigador), Ilsa Banuvi Caizamo (Investigadora comunitaria), Julio Cesar Rodríguez (Investigador comunitario), y Kathleen Palacios (Investigadora comunitaria).

CONTEXTO URBANO

ALGUNOS INDICADORES SOCIODEMOGRÁFICOS

POBLACIÓN JUVENIL



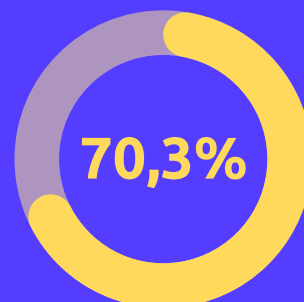
Quibdó tenía 41.188 habitantes jóvenes (14 a 28 años) para el 2024 (DANE, 2024).

TASA DE DESEMPLEO JUVENIL



La tasa de desempleo juvenil en Quibdó para el último trimestre del 2024 fue la más alta del país (DANE, 2024).

TRANSICIÓN A LA EDUCACIÓN SUPERIOR



El 70,3% de los estudiantes matriculados en grado 11 continúan hacia la educación superior (SNIES, 2023).

Quibdó es la capital del departamento del Chocó, ubicada en la región del Pacífico colombiano, a orillas del río Atrato. Con una población estimada de 133.906 habitantes según el DANE (2024), se configura como una ciudad con una población principalmente afrodescendiente e indígena, con una amplia variedad de expresiones culturales y saberes ancestrales. No obstante, según el DANE (2024), Quibdó enfrenta grandes desafíos estructurales: **la ciudad con mayor índice de pobreza monetaria (60,1%), desempleo, violencia, brechas educativas y una marcada desconexión institucional**. A pesar de estas condiciones adversas, en Quibdó emergen dinámicas comunitarias encabezadas por las juventudes que buscan generar espacios y medios para la transformación social. La participación juvenil se articula a través de una amplia variedad de organizaciones, colectivos y espacios institucionales, muchos de los cuales están profundamente influenciados por las dinámicas étnicas y territoriales del municipio. Los jóvenes, tanto indígenas como afrodescendientes, participan activamente en procesos que están vinculados a sus comunidades y cosmovisiones. La construcción de paz y la promoción de los derechos humanos son temas centrales que atraviesan todas las áreas de participación, y muchos de estos esfuerzos también están orientados hacia la preservación de las tradiciones culturales de estas comunidades, especialmente en un contexto marcado por el desplazamiento y la violencia del conflicto armado.

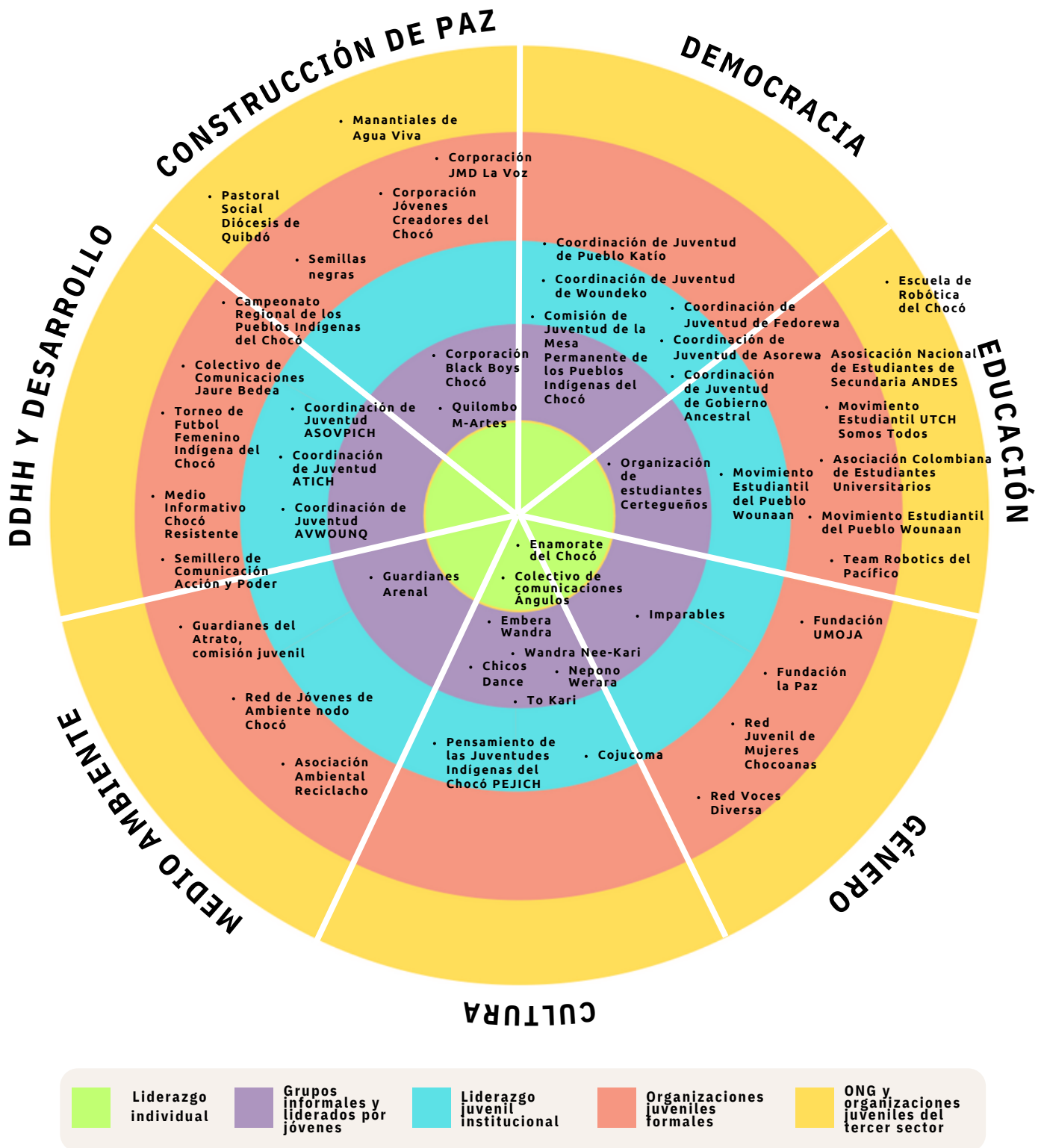
Esta dinámica también refleja un esfuerzo por llevar a cabo acciones que tengan una incidencia directa en sus comunidades, mediante acciones de cuidado colectivo, pedagogías territoriales, intervenciones culturales y procesos de formación política. A continuación, se presenta un panorama de estas formas de participación juvenil en Quibdó, agrupadas según las temáticas y apuestas que motivan su acción colectiva.

"La juventud como sinónimo de creatividad, tenacidad, templanza y perseverancia, comprometidos con la transformación de su comunidad, quienes buscan constantemente generar cambios positivos"

**SER JOVEN EN
QUIBDÓ ES**



RADAR DE LA PARTICIPACIÓN JUVENIL EN QUIBDÓ



PROBLEMÁTICAS IDENTIFICADAS POR LOS JÓVENES EN QUIBDÓ

PÉRDIDA DE IDENTIDAD ÉTNICA

"Estamos perdiendo nuestros usos y costumbres, nuestra lengua, por eso estamos trabajando con niños, niñas y jóvenes, para conectarnos con nuestras raíces" (Hombre, 27 años, indígena).

Los jóvenes indígenas y afrodescendientes en Quibdó expresan una creciente **preocupación por la pérdida de su identidad étnica y cultural**, situación que se ha intensificado como consecuencia de **décadas de violencia estructural y conflicto armado en la región**. El desplazamiento forzado, el confinamiento y la ocupación de territorios por actores armados han generado un profundo **desarraigo territorial y simbólico**, afectando de manera directa la transmisión intergeneracional de saberes, prácticas y cosmovisiones propias. Jóvenes afro e indígenas reportan una creciente desconexión con elementos fundamentales de su identidad cultural, como la lengua materna, las prácticas de pancoger, los rituales espirituales y, especialmente, la medicina ancestral, cuyo conocimiento se ha ido perdiendo junto con los sabedores y líderes mayores que históricamente la transmitían. La vida en contextos urbanos o en asentamientos transitorios, donde muchas veces se enfrentan al racismo, la discriminación y la marginalidad, dificulta aún más el ejercicio de sus derechos culturales y la reconstrucción del tejido comunitario.

CONFLICTO ARMADO

"Por eso nos amenazaron a toda mi familia, por eso salimos como pudimos. Y ahora estamos en Quibdó" (Mujer, 24 años, indígena)

Los jóvenes informan que una de las principales problemáticas a las que se enfrentan en Quibdó es el impacto del conflicto armado en la ciudad. Por un lado, destacan que muchos **jóvenes están siendo reclutados** por las cinco bandas criminales que operan en la ciudad, las cuales han tomado control de varios barrios. Estas bandas, además, mantienen vínculos estrechos con los grupos guerrilleros y paramilitares que operan en el departamento, lo que agrava aún más la situación de violencia. En este contexto, los jóvenes afirman que se ven atrapados en un entorno de fronteras invisibles, enfrentando una violencia constante que se traduce en muertes y enfrentamientos en los barrios. Por otro lado, Quibdó también es una ciudad **receptora de víctimas del conflicto armado en la región**, lo que implica que muchos de los jóvenes que participan en la vida del municipio han sido desplazados de otras partes del Pacífico. Los jóvenes identifican que este contexto de violencia y desplazamiento crea una **doble vulnerabilidad para los jóvenes**, quienes enfrentan los efectos directos de las bandas locales, las secuelas del desplazamiento forzado y las dificultades asociadas con la integración a una nueva comunidad.



LIMITACIÓN A LA PARTICIPACIÓN JUVENIL INDÍGENA

*"Frenan procesos de jóvenes porque estamos haciendo algo que ellos no estaban haciendo..."
(Mujer, 21 años, indígena)*

Uno de los principales obstáculos que los jóvenes indígenas en Quibdó identifican para su participación política es la **limitación impuesta por algunos liderazgos dentro de sus organizaciones**, quienes no brindan el acompañamiento necesario para que el impacto de las acciones juveniles sea mayor. Los jóvenes perciben que sus esfuerzos por generar cambios en áreas como el deporte, la cultura y el baile son recibidos con recelo, ya que se consideran como iniciativas no concertadas con las autoridades y comunidades, que va en contravía de la cosmovisión y tradición. Como consecuencia, se identifican jóvenes indígenas que experimentan un **creciente distanciamiento de las instituciones tradicionales**, que consideran inactivas frente a las necesidades y problemáticas que los jóvenes enfrentan. Sin embargo, muchos jóvenes consideran que su trabajo sí debe ser desde sus organizaciones, pues señalan que lejarse de estas instituciones se percibe como "quedarse sin padres", ya que ven a sus organizaciones como los cuidadores y el vínculo fundamental con sus tradiciones y cultura. Además, perciben que se deben desarrollar acciones para traer de vuelta a los procesos que se están alejando de esta "institucionalidad indígena", pues podrían ser claves para el apoyo y la transformación de los jóvenes en las comunidades.

PROBLEMÁTICAS SOCIALES COMUNITARIAS

"Una se encuentra con unos casos muy graves en las comunidades que absolutamente nadie les presta atención, como las violaciones a menores de edad, el abandono de mayores de edad, los casos de maltrato infantil" (Hombre, 27 años, indígena).

Los jóvenes identifican que en Quibdó y en las comunidades rurales existen casos graves de **vulneración de derechos humanos** que nadie parece atender. Señalan que estas situaciones, a pesar de su gravedad, pasan desapercibidas o son ignoradas, lo que deja a las víctimas sin el apoyo necesario. Los jóvenes expresan su frustración al ver cómo estas problemáticas afectan a los más vulnerables sin que se tomen medidas efectivas para solucionarlas, generando un **sentimiento de impotencia y desprotección en la comunidad**. A menudo, los adultos parecen no prestar atención a estas realidades, lo que agrava aún más la situación de quienes las sufren.

SALUD MENTAL

"Iniciamos a trabajar con estrategias como (...) una campaña maravillosa que nos creamos para hacer prevención del suicidio, hablar sobre la necesidad de crear espacios y otros mecanismos de cuidado donde podamos hablar" (Hombre, 25 años, afro).

La salud mental de la población juvenil, particularmente la de jóvenes indígenas, enfrenta desafíos **asociados a contextos de violencia, discriminación, pobreza estructural y pérdida cultural**, según reportan los jóvenes. Los niños y niñas han crecido en entornos marcados por el desplazamiento forzado, el confinamiento territorial y la ruptura de sus vínculos comunitarios y espirituales, lo que ha impactado profundamente su bienestar emocional. A esto se suma la **escasa oferta institucional de atención psicosocial a jóvenes** con enfoque diferencial, lo cual limita el acceso a servicios pertinentes y culturalmente adecuados.





CORRUPCIÓN

"Quemaron los archivos en la Universidad, es para que no tengan pruebas de la corrupción que hay... y mientras tanto nosotros sin estudio" (Hombre, 22 años, afro).

Los jóvenes expresaron una profunda preocupación por la corrupción que afecta a diversas instituciones en Quibdó, particularmente en la Universidad Tecnológica del Chocó, lo que ha contribuido a la inestabilidad y paros en la institución. Los jóvenes mencionaron varios ejemplos concretos, como el incidente en el que un grupo de encapuchados incendiaron las oficinas administrativas de la universidad, un acto que reflejó la tensión derivada de la gestión institucional, la **falta de respuestas adecuadas a las necesidades de la comunidad estudiantil y el conflicto de la zona**. Además, señalaron que la corrupción no solo afecta a las instituciones educativas, sino que también está presente en sectores clave como la salud, donde los jóvenes reportan una situación de precariedad debido a la mala administración de los recursos destinados a este sector.



DESEMPLEO

"Aquí nos la rebuscamos, empresas no hay, pero ideas y emprendimientos hay muchos..." (Hombre, 24 años, afro).

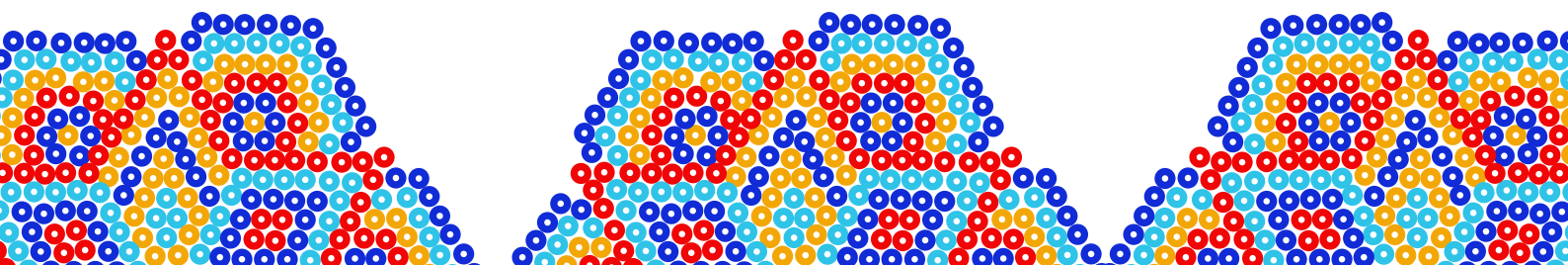
Quibdó enfrenta una de las **tasas de desempleo juvenil más altas del país**, siendo la ciudad con mayor número de jóvenes desempleados en 2024. Esta realidad coincide con la percepción generalizada entre los jóvenes de la ciudad, quienes señalan la falta de oportunidades laborales como uno de los principales desafíos que enfrentan. Muchos de ellos, aunque poseen ideas y proyectos emprendedores, se ven limitados por la **falta de apoyo institucional, inversión en nuevas empresas y la escasa presencia de industrias en la región**. La mayoría de los jóvenes debe recurrir al trabajo informal, lo que genera incertidumbre laboral y precariedad económica, ya que no cuentan con estabilidad ni beneficios asociados a un empleo formal.



VIOLENCIAS BASADAS EN GÉNERO Y MACHISMO

"Usted más que nadie sabe que difícil es el machismo en las comunidades, usted que ha recorrido en todas las comunidades del Chocó" (Mujer, 25 años, indígena).

Las jóvenes en Quibdó identifican el **machismo como una de las principales barreras** para el avance de la participación juvenil y la igualdad de oportunidades para las mujeres. Afirman que la cultura local está profundamente marcada por actitudes patriarcales que limitan el espacio y el acceso de las mujeres a diversos ámbitos sociales, políticos y económicos. Además, las mujeres jóvenes enfrentan una grave situación de violencia de género. Diversos participantes reportan casos frecuentes de maltrato físico y psicológico hacia las mujeres, así como violencia sexual en las comunidades, donde las víctimas a menudo no tienen acceso a justicia o a mecanismos de protección adecuados.



TEMAS DE PARTICIPACIÓN JUVENIL EN QUIBDÓ

En este apartado se describirán los temas predominantes abordados en la participación política juvenil de Quibdó, así como la percepción que los jóvenes tienen de los mismos. Estos temas son fundamentales para comprender la relación entre los problemas que los jóvenes identifican en su contexto y las acciones específicas que implementan para abordarlos. A través de esta descripción, se busca profundizar en cómo se configura y se manifiesta el involucramiento de los jóvenes en los procesos sociales y políticos, teniendo en cuenta las percepciones y experiencias de los jóvenes indígenas, afrodescendientes y mestizos de la ciudad.

CONSTRUCCIÓN DE PAZ



GÉNERO



CULTURA



EDUCACIÓN



DDHH Y DESARROLLO



DEMOCRACIA



MEDIO AMBIENTE

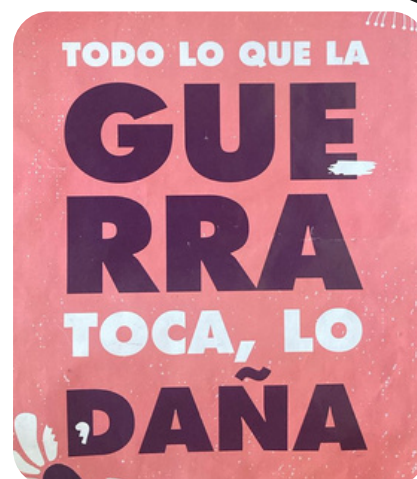


¿QUÉ DICEN LOS JÓVENES?

"(...) un enfoque específicamente en jóvenes víctimas del territorio, porque muchas veces creemos que la víctima es el papá, el abuelo, pero nos olvidamos del joven" (Hombre, 24 años, afro).

Los jóvenes en Quibdó se han comprometido con la **construcción de un futuro más pacífico** a través de su participación activa en diversos temas sociales y políticos. De esta forma, la construcción de paz se convierte en un tema central que permea múltiples actividades, grupos y eventos en los que se involucran. En su mayoría, buscan generar **espacios de conciliación, diálogo y resolución** de problemas, con el fin de contrarrestar la violencia persistente que aqueja a la ciudad. A través de estas iniciativas, los jóvenes también promueven la memoria histórica y el desarrollo comunitario, entendiendo que el proceso de sanación y reconciliación no solo requiere la superación del conflicto, sino la promoción de valores de respeto y convivencia pacífica entre todos los sectores de la sociedad. El involucramiento de los jóvenes en estos procesos se presenta como un **medio para interrumpir los ciclos de violencia** que han marcado a Quibdó y, en consecuencia, contribuir a la formación de líderes y actores de cambio que puedan liderar transformaciones positivas dentro de sus comunidades. Para ellos, **participar en la construcción de paz es una forma de resistir a la violencia** y, al mismo tiempo, de crear alternativas para un entorno más justo y seguro.

CONSTRUCCIÓN DE PAZ



-Casa Coco Kilele
Foto: Daniel Sánchez

EDUCACIÓN

"En Quibdó creemos que la educación es la salida a la violencia"
(Hombre, 22 años, afro).

Los jóvenes en Quibdó se interesan en la educación, ya que la ven como una herramienta esencial para alcanzar sus sueños y metas personales. Consideran que, a través de una educación adecuada, pueden acceder a mejores oportunidades y construir un futuro más próspero, tanto para ellos como para sus comunidades. Además, **los jóvenes tejen alianzas estratégicas con las instituciones educativas**, con el fin de promover espacios seguros y formativos en los que puedan desarrollarse plenamente. Asimismo, los jóvenes promueven de manera activa la importancia de la educación como un pilar fundamental para el desarrollo individual y colectivo.

GÉNERO

"Yo tengo un tema muy presente que es el liderazgo político de las mujeres y ese es el objetivo de lo que he venido haciendo" (Mujer, 24 años, afro).

Los jóvenes buscan conciliar las diferentes formas de vivir la juventud en la ciudad, abrazando la diversidad. Se esfuerzan por reconocer y visibilizar las vidas y experiencias de las poblaciones LGBTIQ+ y de las mujeres de manera diferenciada. Su interés en estos temas se refleja en el **apoyo a emprendimientos, proyectos y liderazgos de sus pares**. Entre sus principales preocupaciones se encuentran temas como el empoderamiento femenino, la equidad de género, la salud sexual y reproductiva, los tipos de violencia basada en género, el liderazgo, el emprendimiento y las nuevas masculinidades.

DDHH Y DESARROLLO

"El tema de la lucha de los derechos humanos con la juventud, es como una de las banderas que tengo más presente" (Hombre, 28 años, indígena).

Los jóvenes se involucran activamente en la **promoción y garantía del cumplimiento de los derechos humanos para las diversas poblaciones del municipio**. Su objetivo es asegurar que todas las personas tengan acceso a servicios básicos y prevenir la vulneración de sus derechos, así como el reclutamiento para el conflicto. La defensa de los derechos humanos es un tema clave que abordan desde diferentes frentes, como la difusión de información, el trabajo comunitario, la implementación de formas de educación alternativas y la construcción de alianzas con actores institucionales, entre otros.

MEDIO AMBIENTE

**“La lucha es por el territorio, por cuidarlo, por estar aquí...”
(Hombre, 19 años, indígena).**

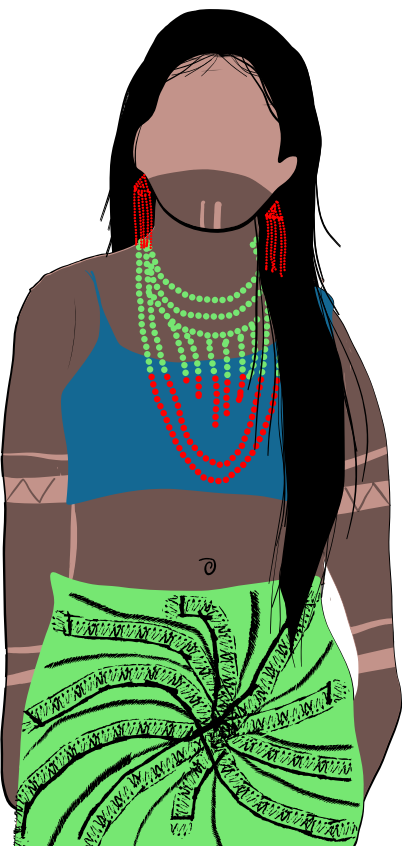
Los jóvenes en Quibdó se interesan por trabajar en la protección del medio ambiente, destacando **su conexión con la naturaleza debido a la importancia de los ríos, las selvas y los ecosistemas que los rodean**. Preocupados por los impactos negativos de la minería ilegal y la contaminación, entienden que la salud de su territorio está directamente vinculada al bienestar de las comunidades. A partir de este enfoque, los jóvenes abordan diversos aspectos del medio ambiente, como el manejo adecuado de residuos, la promoción de políticas públicas para la recolección de basura, la concientización socioambiental desde el hogar y el fomento del reciclaje. Este compromiso con la preservación del entorno también está enraizado en la cosmovisión de los pueblos étnicos, quienes consideran que son los guardianes del territorio y tienen la responsabilidad de cuidarlo y preservarlo para las futuras generaciones.

DEMOCRACIA

Los jóvenes buscan integrarse en instancias de toma de decisiones e interactuar con otras instituciones a nivel municipal y comunitario, como los concejos comunitarios y los resguardos indígenas, con el fin de promover y exigir que su voz sea escuchada en los procesos políticos. Están **comprometidos con visibilizar a la juventud como una población con necesidades y derechos específicos que requieren una atención diferenciada**. Su objetivo es fomentar una mayor participación e incidencia de los jóvenes en diversos espacios institucionales, asegurando que sus perspectivas e intereses sean representados y considerados en la toma de decisiones que impactan su futuro.

CULTURA

Los jóvenes buscan fortalecer su identidad cultural y étnica a través del reconocimiento y visibilización tanto de la historia individual como comunitaria, y de los vínculos estrechos entre estas y el territorio. Mediante este fortalecimiento de la identidad cultural, también pretenden **apoyar procesos de liderazgo y fomentar la construcción de redes de intercambio cultural, especialmente entre las comunidades indígenas y afrodescendientes**. En este contexto, abordar el tema cultural como una vía de incidencia juvenil, particularmente para las juventudes indígenas, implica el fortalecimiento de las lenguas nativas, las costumbres locales y las danzas ancestrales. Asimismo, los jóvenes utilizan el arte como un vehículo para conectar con su patrimonio histórico y cultural, viéndolo como una herramienta de resistencia que les permite preservar y promover su identidad en medio de las adversidades.



TIPOS DE ORGANIZACIONES JUVENILES

Liderazgo individual

En Quibdó, el **liderazgo individual no es tan común**, ya que no es habitual que una sola persona lleve a cabo procesos de manera aislada. Sin embargo, algunos jóvenes participan en múltiples organizaciones, lo que les permite sobresalir como líderes en sí mismos. A través de su involucramiento en diversos grupos, **los jóvenes logran ser reconocidos** como líderes no solo por su afiliación a una organización específica, sino por su capacidad de influir y guiar procesos de manera independiente dentro de varios espacios.

Grupos informales y liderados por jóvenes

Los jóvenes se organizan de manera informal en grupos que se reúnen para abordar temas específicos, colaborar en proyectos o participar en activismo. Estos colectivos carecen de estructuras formales o roles oficiales, pero sus miembros trabajan en conjunto, unidos por intereses y objetivos comunes. En muchos casos, estas iniciativas **surgen impulsadas por la cooperación internacional en la región**, que promueve temáticas relacionadas con el desarrollo social, la paz y los derechos humanos, entre otros.

Organizaciones juveniles formales

Organizaciones juveniles establecidas y estructuradas, que operan con roles de liderazgo definidos, membresía y, a menudo, objetivos formales. Estos grupos ofrecen un **modelo más estructurado y sostenible** para el compromiso y liderazgo juvenil en Quibdó. Incluso se observa el caso de organizaciones en la ciudad que presentan una **estructura vertical, funcionando como empresas**, y otras de carácter horizontal, donde la toma de decisiones es equilibrada entre los miembros.

Liderazgo juvenil institucional

Los jóvenes asumen **roles de liderazgo dentro de instituciones formales** como escuelas, universidades, consejos juveniles gubernamentales, e incluso cargos dentro de gobernación y alcaldía. Estos espacios están vinculados a estructuras de gobernanza, donde los jóvenes tienen la oportunidad de representar a sus pares, influir en políticas públicas y abordar temas relevantes dentro del contexto institucional. En Quibdó, los **colectivos participan activamente en la plataforma de juventud**, creando un puente entre lo no institucional y las prácticas dentro de las estructuras institucionales, lo que les permite combinar su influencia en ambos ámbitos para fortalecer su participación y visibilidad.

ONG y organizaciones juveniles del tercer sector

Los grupos juveniles en Quibdó, que forman parte de organizaciones no gubernamentales (ONG) o de la sociedad civil, brindan **plataformas para que los jóvenes se involucren en el activismo y el voluntariado**. Además, la cooperación internacional ha sido un gran impulso, proporcionando respaldo ante la institucionalidad y ofreciendo protección frente a grupos armados. Sin embargo, existe preocupación por la salida de USAID, ya que su apoyo ha sido fundamental para fortalecer la participación política juvenil en la región.

FORMAS DE PARTICIPACIÓN JUVENIL EN QUIBDÓ

1

Procesos de formación

Los jóvenes desarrollan procesos de formación mediante talleres prácticos, charlas informativas y actividades interactivas. A través de dinámicas participativas, los jóvenes promueven la reflexión y el aprendizaje colectivo.

Testimonios

"Hacemos procesos de formación para la creación de conciencia sobre los tipos de violencia de género que enfrentan las mujeres en los diferentes territorios indígenas" (Mujer, 25 años, indígena).

"Hemos hecho cineforos, talleres, mostrándoles la importancia de lo que tiene que ver nuestro proyecto de vida, quiénes quieren ser ellos a futuro y cómo es el medio idóneo para ellos lograr hacer eso" (Hombre, 25 años, afro)



2

Trabajo comunitario

Los jóvenes en Quibdó realizan actividades comunitarias para acompañar y apoyar a poblaciones vulnerables, como la organización de eventos culturales y recreativos. También trabajan en iniciativas de cuidado ambiental, como reforestación y limpieza de barrios.

Testimonios

"Los procesos en comunidades funcionan mejor de forma presencial, las redes a mi no me gustan, me gusta a la antigua, a pie, a repartir cartas u oficios. Siento que así realmente me hacen caso" (Mujer, 23 años, indígena).

3

Protesta social

La juventud ha adoptado la protesta social como una herramienta legítima de participación política. A través de movilizaciones, plantones y expresiones artísticas en el espacio público, exigen al Estado respuestas concretas frente a la falta de oportunidades, el abandono institucional y la defensa de sus derechos.

Testimonios

"Nosotros hicimos un recorrido de varios paros en Quibdó, nos cerramos al restaurante escolar, salimos en los medios a hablar "el colegio se está cayendo, necesitamos presencia del gobierno nacional" (Hombre, 24 años, afro)

4

Actividades artísticas y culturales

En Quibdó, los jóvenes realizan diversas actividades artísticas para fomentar la expresión y la unidad social. Se organizan en grupos de baile, pintura, teatro y canto, donde, a través de talleres y presentaciones, buscan transmitir sus visiones sobre la ciudad y sus problemáticas. Los jóvenes indígenas, por su parte, emplean el arte como una forma de conexión con su patrimonio cultural y como una herramienta de resistencia para preservar sus tradiciones.

Testimonios

"Principalmente en el campo del arte y el audiovisual hemos decidido crear películas, cortometrajes, videos cortos y así sucesivamente. En el campo cultural pues hemos estado realizando no sé, charlas, conferencias comunitarias en los barrios, en algunos corregimientos del municipio de Quibdó" (Hombre, 21 años, afro).

5

Interlocución con institucionalidad

Los jóvenes participan en mesas de trabajo con organizaciones gubernamentales y organizaciones étnicas, donde plantean iniciativas relacionadas con los derechos humanos, la preservación cultural, el acceso a servicios básicos y la construcción de paz. También se generan espacios donde los jóvenes escuchan las preocupaciones juveniles para aportar en las reuniones con la institucionalidad.

Testimonios

"Impulsamos algo que se llamó Primera Agenda Afrojuvenil, donde hicimos un recorrido por Colombia escuchando las voces de los jóvenes afro para consolidar un documento y ese documento lo entregamos cuando se estaba creando el plan de desarrollo nacional para que lo tuvieran como insumo en la línea de juventudes" (Hombre, 28 años, afro).

Referencias

DANE. (2024). *Proyecciones de población a nivel municipal. Periodo 2020 - 2035*.

SNIES (2023). *El Ministerio de Educación Nacional pone a disposición la información estadística de educación superior 2023*.

Créditos visuales: Las ilustraciones utilizadas en este documento fueron tomadas del banco de imágenes de Canva Pro, conforme a los términos de su licencia de uso.



Este proyecto es financiado por:

